

التعديلات
الرقمية للصورة

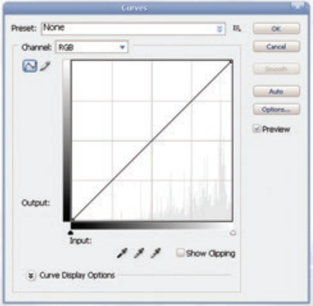
مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين أما بعد .

التعديلات الرقمية للصورة مهمة جداً لكل مصور لأنها عنصر مكمل لجمال الصورة الفنية التي يلتقطها المصور وهي ليست عيب أو تلاعب في الصورة لأنها تظهر بشكل جميل للمتلقي و تؤدي الغرض ولكن يجب على المصور ألا يغير في الصورة تغير جذريا يؤدي لتغير الشكل العام للصورة .

ولكن هناك صور لا يمكن التعديل فيها مثل الصور الصحفية لأن الصورة الصحفية تنقل فيها خبر معين لايمكن التلاعب به .

الأداة الأولى Curves



وهذه الأداة مهمة جداً في تفتيح وتغميق الصورة
في بعض الأحيان تكون الصورة التي يلتـقطـهـا
المصور فاتحة أو غامقة لعدة أسباب و لكن مـع
هذه الأداة نستطيع تصحيح هذه الأخطاء
بتفتيح وتغميق الصور

ونستطيع الوصول إلى هذه الأداة
بالضغط على ctrl + M

والآن نقوم بشرح هذه الأداة

نقوم بإدخال الصورة المطلوبة على الفوتوشب
ثم نذهب لهذه الأداة بالضغط على ctrl + M
بعد ذلك نضغط بالماوس في وسط الخط المائل
ونستمر بالضغط عليه ونرفعه للأعلى إذا أردنا تفتيح
الصورة وننزله إلى الأسفل إذا أردنا تغميق الصورة



نضغط في وسط الخط



ثم رفعه إلى الأعلى
إذا أردنا تفتيح الصورة



وننزله إلى الأسفل
إذا أردنا تغميق الصورة

مثال

قبل



بعد



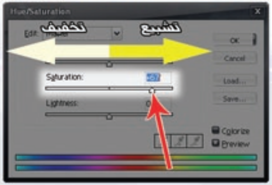


الأداة الثانية Hue/Saturation

هذه الأداة رائعة في تغير ألوان الصورة
ونستفيد منها في هذا الدرس حاجتين
الأولى تشبيع الصورة الباهتة بالألوان
لتظهر بشكل جمالي أكثر
والثانية جعل الصورة بالأبيض والأسود .



إذا أردنا تشبيع اللون نوجه الزر إلى اليمين
و إذا أردنا تخفيف اللون نوجه الزر إلى اليسار

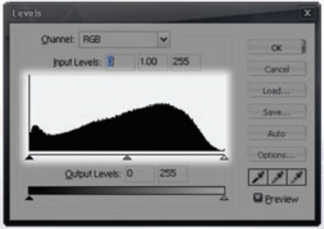


طريقة إستخدامها

بعد ما ندخل الصورة للفوتوشب نقوم بالضغط على زر ctrl + U
فتظهر لنا القائمة إذا أردنا تشبيع اللون نحرك الزر الذي
في الوسط Saturation إلى اليمين و إذا أردنا أن نجعل الصورة
بالأسود والأبيض نحرك نفس الخط إلى اليسار

الأداة الثالثة Levels

طبعاً هذه الأداة مهمة جداً و بالنسبة لي أعتبرها من أفضل الأدوات التي أستخدمها في تعديل الصور وهي أداة رائعة جداً تضيف لمسات جمالية للصورة و أيضاً تقوم بتصحيح أخطاء الصورة لكي تصبح الصورة سليمة من الأخطاء .



وسوف أقوم في هذا الدرس بشرح درسين

الدرس الأول : تصحيح أخطاء الصورة .

الدرس الثاني : إضافة لمسة جمالية للصورة .

ونستطيع الوصول إلى هذه الأداة بالضغط على ctrl + L

الأداة الثالثة Levels

سوف أبدأ بالدرس الأول وهو تصحيح أخطاء الصورة
نبدأ الدرس



الآن لدينا هذه الصورة وسوف نعالجها .
تلاحظون أن الصورة رائعة وغير محتاجة لمعالجة
ولكن بعد المعالجة سوف تصبح أروع .
الآن بعد إدخال الصورة نضغط على ctrl + L
سوف يظهر لنا المدرج و الذي من خلاله نعالج الصورة .

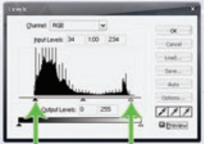
لكي نقوم بمعالجة الصورة
نقوم بسحب السهمين
اللذان في الأطراف إلى
بداية المدرج



نجعل السهمين في
بداية المدرج

المهم لا نجعلهم
في الفراغ

مثل هذه الطريقة



وهذه النتيجة



الأداة الثالثة Levels

مثال

بعد

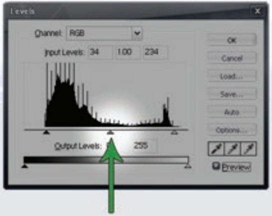


قبل



الدرس الثاني : إضافة لمسة جمالية للصورة

إذا أردنا إضافة لمسة جمالية للصورة بـــ **Levels**
فلا يوجد هناك طريقة أو ترتيب معين
فالموضوع هنا حر كلّ على حسب ذوقه .

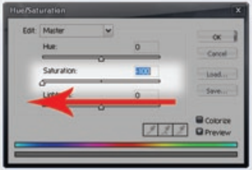


الطريقة سهلة جداً . بعد تصحيح الصورة
نقوم بتحرك السهم الذي في الوسط
يمين أو يسار إلى أن تحصل على
النتيجة المطلوبة

تحويل ألوان الصورة

سوف نقوم بشرح تحويل ألوان الصورة
إلى **الأسود** و الأبيض و إلى سيبيا .

أولاً الأسود و الأبيض :
نضغط على زر ctrl + U ونحرك السهم الذي
في الوسط Saturation إلى أقصى اليسار



مثال



تحويل ألوان الصورة



ثانياً السيبيا :

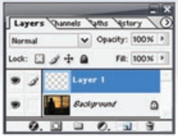
هناك طرق كثيرة لتحويل الصورة إلى سيبيا ولكن هناك طريقة سهلة وهي الأفضل لدي وهي التي سنقوم بشرحها .

في البداية نقوم بفتح الصورة المطلوبة ثم نفتح لير جديد ونقوم بتعبئة اللير باللون البني

ثم نقوم بتغير نوع اللير من Normal إلى Color فتصبح ألون الصورة سيبيا .

نفتح لير جديد
بالضغط على
هذا الزر





نقوم بإختيار اللون البني



ثم نقوم بتعبئته





بعد تعبئة اللير نغير نوع اللير
من Normal إلى Color



مثال

قبل



بعد



وأخير

أتمنى لكم الفائدة

وأشكركم على متابعة الدرس

أخوكم
:: يوسف القاسم ::
YOUSEF-999@HOTMAIL.COM